Salvatore Amura

Componente esterno del Nucleo di Valutazione di Raffles Milano

Laureato in Giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Milano. Manager con oltre vent'anni di esperienza nella governance e nella direzione di istituzioni dell'alta formazione artistica e del design, della ricerca e della cultura, con competenze in organizzazione, relazioni istituzionali e gestione di progetti complessi.

INCARICHI ATTUALI

- Componente del Consiglio di Amministrazione dell'Istituto Centrale per il Restauro, Roma (dal 2025)
- Componente del Consiglio di Amministrazione della Pinacoteca di Brera, Milano (dal 2026)
- Advisor del Gruppo AD Education, gruppo internazionale di scuole di design e arti applicate (dal 2021)
- Amministratore Delegato di Valore Italia, centro di formazione e ricerca per il restauro, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale (dal 2020)
- Componente del Board di Archetype, start-up attiva nell'intelligenza artificiale

PRINCIPALI ESPERIENZE

- 2022–2023 · Amministratore Delegato di Poliarte
- 2019–2021 · Direttore Generale di Hammer Partners SA (Lugano, Londra, Milano)
- 2015–2017 · Direttore Generale della Fondazione Alessandro Volta, Como
- 2010–2018 · Presidente e Amministratore Delegato dell'Accademia di Belle Arti Aldo Galli – IED Como (istituzione AFAM); Direttore Relazioni Esterne e Istituzionali del Gruppo IED
- 2003–2009 · NABA – Nuova Accademia di Belle Arti, Milano: Facility Manager, Direttore dell'Ufficio di Presidenza del CdA, Responsabile Relazioni Esterne e Istituzionali
- Dal 2000 · Responsabile accademico del progetto Futurarium (Gruppo Cabassi), scuola di master in arte, design e moda
- 1992–2003 · Ruoli manageriali in Mondadori, TIM e Canon Italia

RICERCA E ATTIVITÀ INTERNAZIONALE

- 2011 · Esperto del Consiglio d'Europa, Divisione Coesione Sociale – DG Democrazia
- Dal 2005 · Collaborazioni con le Università di Firenze, Venezia, Roma, Napoli e Messina; consulente del DiAP – Politecnico di Milano per la ricerca nel Laboratorio di Progettazione Urbana

PUBBLICAZIONI

- La città che partecipa. Guida al bilancio partecipativo e ai nuovi istituti di democrazia, Ediesse, 2003
- Il manuale del buon amministratore locale (con S. Stortone), Altreconomia, 2010