

# Regolamento di prova finale (tesi) Modalità di organizzazione e valutazione della prova finale

## a.a.2024/2025

## PREMESSA

Questo documento stabilisce l'istituzione e le modalità di presentazione dell'elaborato finale (tesi), che dovrà essere sottoposto alla valutazione da parte di una Commissione di valutazione. Il superamento della prova finale consente di acquisire i crediti necessari al completamento del percorso di studi.

Tutte le attività didattiche di Raffles Milano sono organizzate nel rispetto delle norme vigenti. L'uso del termine "crediti" nel presente Regolamento, non indica l'accREDITAMENTO ministeriale di Raffles Milano, ma soltanto che i suoi corsi sono organizzati secondo le normative indicate dal MUR.

## 1. CARATTERISTICHE DELLA PROVA FINALE

La prova finale consiste nella presentazione e nella discussione, di fronte a una Commissione appositamente costituita, di un progetto individuale riferito a un tema legato a uno o più insegnamenti compresi nel Piano degli studi triennale del corso frequentato dal candidato. Il candidato, senza alcuna differenziazione rispetto al Corso a cui è risultato regolarmente iscritto (e nel quale ha portato a compimento prima della presentazione della prova d'esame finale tutti gli esami previsti con la conseguente acquisizione dei crediti stabiliti), dovrà quindi sottoporre un elaborato composto da un testo scritto e da materiale illustrativo. Concluderà la prova la presentazione sintetica del portfolio personale.

## 2. MATERIALI DA SOTTOPORRE ALLA COMMISSIONE

- a. La tesi: è un testo scritto, a tutti gli effetti un libro, non deve seguire dei canoni precisi se non quelli del buonsenso. Stampato in 2 copie, può dunque essere un artefatto creativo, nel formato che preferite. Deve contenere il testo della vostra tesi, ma anche immagini/fotografie/tavole/schizzi di progetto ecc., oltre ovviamente alla bibliografia/sitografia/indice delle immagini. Sia sull'elaborato che nella slide di **copertina** della presentazione il candidato dovrà inserire: nome e cognome, corso frequentato, nome e logo Raffles, titolo della tesi, nome relatore e correlatore. Non c'è un template standard, le copertine possono avere la stessa identità grafica dell'intero lavoro.
- b. Il portfolio personale: la discussione di fronte alla Commissione viene completata da una sintetica esposizione del portfolio personale del candidato, che dovrà selezionare e sottoporre alla Commissione i casi più rappresentativi della propria produzione progettuale, riflettenti il retroterra personale, il bagaglio culturale e il livello delle capacità acquisite nei tre anni di corso. La presentazione del portfolio è su format libero (analogico, digitale, statico e/o dinamico).

La serie di slide della presentazione sintetica e il portfolio dovranno essere consegnati in copia digitale (file).

Il candidato si assume la responsabilità culturale e civile delle tesi sostenute nel suo elaborato, nonché la responsabilità delle fonti e dell'originalità dei testi e dei progetti. La Commissione considererà con estrema severità eventuali plagii o alterazioni di progetti esistenti, riservandosi di respingere con il giudizio "insufficiente" il candidato qualora essa ritenesse come irricevibile un saggio o un progetto palesemente copiato, plagiato anche parzialmente o leggermente modificato rispetto a quello dell'Autore legittimo. Il docente Relatore è garante dei contenuti e dell'originalità dell'elaborato finale del suo studente candidato.

### **3. ASSEGNAZIONE E DEPOSITO DELL'ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE**

L'argomento della prova finale viene assegnato, su richiesta esplicita dello studente candidato e presentata all'inizio dell'ultimo anno di corso (entro e non oltre sei mesi prima dell'inizio della sessione di prove finali), da un docente titolare di un insegnamento compreso nel Piano degli studi e tra quelli frequentati dallo studente durante l'intero triennio.

L'assegnazione avviene dopo un colloquio preliminare con il docente (che assume il ruolo di docente relatore) e la compilazione da parte del candidato del modulo di ammissione della tesi, controfirmato dal docente relatore per approvazione del titolo e la verifica dei requisiti.

Il modulo è disponibile in Reception/viene inviato via e-mail.

### **4. AMMISSIONE ALLA PROVA FINALE**

Il candidato in possesso dei seguenti requisiti:

- superamento con esito positivo gli esami previsti dal Piano degli studi
- deposito del modulo di ammissione
- acquisizione effettiva (o prevista entro i termini richiesti) di tutti i crediti necessari per l'ammissione alla sessione di prova finale
- assolvimento di tutti i pagamenti dovuti a Raffles Milano, come da regolamento generale.

### **5. COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA PROVA FINALE**

Le commissioni giudicatrici della prova finale sono composte da almeno cinque docenti.

Relatore, correlatore (~~assegnato dal Course Leader~~) e membri della Commissione devono essere docenti di Raffles Milano, salvo decisione della Direzione Accademica.

### **6. CRITERI DI VALUTAZIONE E DETERMINAZIONE DEL VOTO FINALE**

La prova finale consiste in una discussione pubblica della durata, in totale, di 20 minuti:

- 15 minuti discussione tesi
- 5 minuti presentazione portfolio

Le Commissioni giudicatrici agiscono in autonomia di giudizio, tuttavia la Direzione Accademica di Raffles Milano suggerisce il seguente criterio di comportamento e valutazione.

La Commissione, riunita al termine delle dissertazioni e con esclusione di candidati e pubblico, esprime una valutazione in forma di giudizio (*insufficiente, scarso, sufficiente, discreto, ottimo, eccellente*) relativa alla prova finale, che considera quindi sia la valutazione sull'elaborato completo (testo scritto ed elaborato illustrativo) sia la qualità di discussione dell'argomento di prova finale (tesi), sia la qualità del portfolio personale.

Ulteriori elementi di valutazione saranno desunti dal curriculum personale del candidato (media dei voti ottenuti nelle prove di profitto, presenza di lodi, partecipazione alla consulta degli studenti di Raffles Milano, riconoscimenti, eventuale presenza di provvedimenti disciplinari).

## 7. PUNTEGGI

Il punteggio della discussione va da un **minimo di 1 punto** ad un **massimo di 6 punti** che vanno a sommarsi con la media dei voti in centesimi ed eventuali punti integrativi (max 2. per lodi, vincite concorsi o elezione a membro della Consulta).

I punteggi relativi alla qualità della prova finale sono i seguenti:

- insufficiente: lo studente dovrà sostenere nuovamente la prova in una sessione ufficiale dell'anno accademico successivo
- scarso: 0 punti
- sufficiente: 1 punto
- discreto: 2-3 punti
- ottimo: 4-5 punti
- eccellente: 6 punti

## 8. VALUTAZIONE FINALE

La prova finale viene valutata in centodecimi e il computo finale del voto di tesi viene calcolato sommando alla media dei voti, un punteggio da 0 a 5 (inclusi i punti integrativi) a giudizio della Commissione giudicatrice e su proposta del docente Relatore di tesi. La lode è assegnata solo al raggiungimento di 110 centodecimi, su valutazione unanime del Presidente e dei membri della Commissione giudicatrice.

La media dei voti registrati in carriera è calcolata sui Crediti Formativi Accademici (CFA) corrispondenti a tutti gli esami del primo, secondo e terzo anno, esclusi gli esami relativi alle attività ulteriori e alla Prova Finale (Progetto di Tesi e Lingua straniera), che ricevono una certificazione di idoneità e non un voto.

La valutazione del progetto di tesi è espressa in centodecimi. Il voto minimo per superare l'esame finale è 66/110; il voto massimo 110/110.

La proposta di votazione finale viene avanzata alla Commissione di Valutazione dal Relatore di tesi.

Se la somma tra voto di partenza (media ponderata dei voti convertita in centodecimi) e valutazione del Progetto di Tesi supera il punteggio di 110, il voto finale è di 110/110. Nel caso di raggiungimento del punteggio di 110/110, su proposta e su parere unanime della Commissione, può essere assegnata la lode.

L'assegnazione della lode è sempre a discrezione della Commissione di Valutazione anche nel caso in cui la media dei voti registrati in carriera superi il punteggio di 110/110.

## **9. SESSIONI DI TESI**

Le sessioni di tesi utili per concludere la prova finale nell'ultimo anno accademico sono tre: sessione estiva (luglio), sessione autunnale (ottobre) e sessione invernale (febbraio). Chi non dovesse sostenere la discussione della tesi in una delle tre sessioni previste potrà iscriversi alle successive sessioni in qualità di studente fuori corso pagando una quota di iscrizione di € 2.500,00.

Milano, 18/09/2024

Il Direttore Accademico  
Raffaella Porta

Approvato dal Consiglio Accademico