

Relazione di Autovalutazione, condivisa tra i membri del nominato Nucleo di Valutazione.

Il presente documento di autovalutazione è sottoscritto dal prof. Giordano Bruno e dalla dott.ssa Rosa Sabina Passavanti in qualità di esperti esterni a Raffles Milano, e da Carlo Forcolini esperto interno e Direttore Scientifico dell'Istituto.

La partecipazione di questi qualificati professionisti al Nucleo di Valutazione si inquadra nella volontà di Raffles Education Italy S.r.l. di adozione di un proprio Statuto di Autonomia, per adeguare le strutture di *governance* di Raffles Milano - Istituto moda e design, alle disposizioni del Decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003.

I due membri esterni, rinominati da Raffles Education Italy S.r.l. nel mese di gennaio 2021, hanno avuto la possibilità di vagliare tutto il materiale che determina le buone pratiche di Raffles Milano - Istituto moda e design, in funzione della richiesta di autorizzazione dei suoi corsi triennali di primo livello in:

- Design, con indirizzo in Product e Interior design;
- Visual design;
- Fashion design.

Per tutti gli aspetti, sia gestionali sia didattici, il NdV ha verificato l'adeguamento dell'Istituto, compatibilmente con la natura privata di Raffles Education Italy S.r.l., alle norme previste nei seguenti Decreti Presidenziali, Ministeriali e Direttoriali:

DPR n.508 del 21 dicembre 1999;
DPR n.132 del 28 febbraio 2003;
DPR n. 212 dell' 8 luglio 2005;
DM n. 123 del 30 settembre 2009;
DM n.158 del 30 novembre 2009;
Nota MIUR n. 8093 del 20 giugno 2016.

La mission

Gli aspetti peculiari di questa nuova iniziativa formativa sono caratterizzati da una parte dalla missione internazionale rispetto al gruppo di appartenenza, e dall'altra dal contesto territoriale nel quale opera, Milano e l'Italia.

Infatti, Raffles Education Italy S.r.l. è parte di Raffles Education Corporation Ltd., gruppo internazionale con sede a Singapore con 18 college in 11 Paesi, molto conosciuto e ben quotato in quell'area del mondo e non solo.

La nuova scuola di Milano si pone come struttura avanzata del gruppo in un paese, l'Italia, famoso nel mondo per la qualità materiale e progettuale dei suoi prodotti.

Questa posizione della scuola favorirà l'interscambio degli studenti e, cosa certamente più importante, opportunità di lavoro per i nuovi giovani professionisti italiani in un'area del mondo in grande sviluppo.

Il NdV considera questa missione internazionale positiva per l'Italia in forza della sua capacità attrattiva di investimenti esteri, e in particolare per le possibili opportunità di lavoro degli studenti italiani formati in Italia in una scuola di un gruppo internazionale, molto conosciuto e stimato nell'intera area asiatica.

La didattica

La missione strategica della nuova scuola ha orientato anche la formazione dei diversi piani di studio pur nel rispetto delle regole ministeriali vigenti.

In particolare, sono stati riformulati tutti i piani di studio, in considerazione dei rilievi della Commissione AFAM ai precedenti piani inviati il 15 marzo del 2021 allegati alla prima richiesta di accreditamento di Raffles Milano.

Il NdV ritiene questa attenzione ai rilievi della Commissione AFAM importante e comprovante dell'attenzione e del rispetto di Raffles Milano nei confronti dell'autorità ministeriale.

I nuovi ordinamenti dei corsi, a parere di chi scrive, risultano adeguati alle richieste AFAM e, allo stesso modo, sono adeguati i CV del corpo docente che rispettano le caratteristiche richieste di:

- grado d'istruzione universitaria o equipollente
- esperienza di docenza in altri ambiti universitari riconosciuti
- curriculum professionale.

Un esiguo numero di docenti ha un livello di istruzione tecnica non universitaria, in massima parte nelle discipline "del fare" che rappresentano particolari ambiti di insegnamento, il NdV ritiene molto importante l'esperienza sul campo, e i nomi delle imprese per le quali questi docenti hanno lavorato e attualmente lavorano. La verifica dei CV inviati darà conferma di questa valutazione.

La ricerca

L'attività di ricerca di Raffles Milano si differenzia in due ambiti. Il primo è rappresentato dai Raffles Talk, che si tengono tutti i lunedì dalle 18.30 alle 20,00, e dei quali sono protagonisti professionisti italiani e stranieri del mondo del design e non solo.

L'obiettivo dei Raffles Talk è portare a conoscenza degli studenti il più vasto panorama culturale delle loro discipline in *presa diretta* e, per via della partecipazione degli studenti di tutti i corsi, favorire l'acquisizione di una visione transdisciplinare, oltre a renderli edotti degli argomenti di ricerca sviluppati in particolare nell'ambito del design dagli "addetti ai lavori".

Il secondo ambito è quello progettuale (ben documentato nella piattaforma Cineca) che si attua concretamente con partnership di enti pubblici e privati.

Ad esclusione della partecipazione a bandi specialistici, l'attività progettuale coinvolge gli studenti di tutti i corsi triennali come, ad esempio, nel progetto condotto con il Comune di Milano o in quello con l'Inter per il re-design della livrea del pullman della società.

Il NdV considera questo particolare approccio formativo molto positivamente sia dal punto di vista culturale sia progettuale.

La sede

Raffles Milano si trova a porta Venezia sulla direttrice Stazione Centrale/piazza Duomo, una zona della città tra le più servite e interessanti per l'intensa vita culturale e la vicinanza a importanti istituzioni museali.

La scuola occupa un palazzo di 4 piani più un seminterrato, una corte e una terrazza. L'edificio, completamente ristrutturato con criteri avanzati e innovativi per renderlo adatto alla

formazione terziaria, come l'eliminazione di pareti divisorie in muratura e la possibilità di modulare gli spazi con l'ausilio di pareti mobili, è particolarmente attrezzato per studenti con problemi di disabilità, i quali possono accedere dal piano strada a un ascensore dedicato e muoversi liberamente in tutti gli spazi della scuola senza impedimenti.

Il riscaldamento e il condizionamento garantiscono il ricambio d'aria continuo e le ampie vetrate delle aule sull'esterno dell'edificio sono oscurabili con tende elettriche.

Trattandosi di una recente ristrutturazione sono state scrupolosamente osservate tutte le norme di sicurezza e di sostenibilità energetica.

Gli spazi interni sono caratterizzati da pareti interamente vetrate per cui, a tutti gli effetti, si può affermare che Raffles Milano è una scuola trasparente. Questo innovativo design degli interni ha sortito un notevole e positivo effetto nel corretto ed educato comportamento degli studenti.

Ogni piano dell'edificio ha uno spazio di relazione e relax per gli studenti e servizi igienici progettati nel rispetto delle norme in vigore.

Un'ampia area libera ospita gli studenti in ore fuori dalle lezioni e permette loro di sostare a scuola fino alle 22,00 dal lunedì al venerdì, e il sabato dalle 10,00 alle 18,30.

Nel periodo di preparazione agli esami e su richiesta di un numero significativo di studenti (15/20) l'Istituto può aprire anche la domenica.

Beni strumentali

Considerato l'attuale limitato numero di studenti, gli spazi e la strumentazione per la didattica è adeguata sia per le aule sia per i laboratori.

Gli spazi dei laboratori saranno in futuro ampliati in considerazione della crescita annuale dell'Istituto.

Economia e Finanza

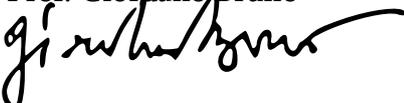
Raffles Education Italy ha iniziato la sua attività da 6 anni in Italia, ma il gruppo di cui è espressione la Raffles Education Corporation Ltd. data 1990, e la sua solidità finanziaria è comprovata nei suoi bilanci.

Infatti, anche nella fase di avviamento il sostegno finanziario della casa madre non è mai mancato per garantire il buon funzionamento della scuola.

Per quanto sopra scritto il NdV esprime il suo parere positivo rispetto la valutazione di merito delle singole strutture e dell'operatività complessiva di Raffles Milano - Istituto Moda e design.

Firmato e sottoscritto

Prof. Giordano Bruno



Dott.ssa Rosa Sabina Passavanti

Rosa Passavanti

Prof. Carlo Forcolini



Milano, 18 febbraio 2022