3 Y C

Corso triennale →
INTERIOR DESIGN

I N D

Raffles
Istituto Moda e Design

Milano

3 Y C

Progettare vuol dire trasformare il mondo, partendo dalle cose più semplici per arrivare a quelle più complesse. Il design non è solo una disciplina che insegna a inventare e migliorare la vita materiale: è un modello che ci indica quanto il piano del piccolo e del grande siano legati da fili invisibili. È l'arte del cambiamento, della responsabilità e dell'impegno.

I N D

Durata 3 anni
Ore 4500
Crediti 180

Inizio dei corsi
Ottobre

Lingua
Italiano Inglese

DIRETTORE LUIGI CIUFFREDA

Designer e architetto d'interni, ha studiato Architettura e design al Politecnico di Milano, dove si è laureato nel 2006 specializzandosi in Museografia e allestimento per i Beni culturali. È stato docente all'Accademia di Comunicazione di Milano. Ha fondato lo studio Guardini Ciuffreda che si occupa di progettazione a diverse scale: Product e Fashion Design, Exhibition e Interior Design. Fra gli impegni recenti: la segnaletica del nuovo stadio NAS di Dubai, l'allestimento delle mostre annuali a Palazzo Marino, le collaborazioni con lo studio Buratti Architetti su progetti per B&B Italia, Fontana Arte, Living Divani, Poliform, Poltrona Frau, Porro, Tecno, Automobili Lamborghini, Ducati, Husqvarna.

PROGRAMMA

A una fase propedeutica al primo anno, segue un approfondimento intermedio al secondo anno e un percorso di completamento dedicato al progetto finale-portfolio al terzo anno. Partendo dai fondamenti teorici del disegno e della rappresentazione, della storia delle arti applicate e dell'architettura per gli spazi domestici, si affrontano scenari socio-culturali sempre più complessi e legati al mondo delle imprese, dell'evoluzione dei costumi e dello stile di vita, della relazione dei brand con utenti e consumatori, alla ricerca di quelle soluzioni progettuali in grado di fornire le risposte più avanzate e sostenibili per il miglioramento della qualità degli spazi abitativi: dagli spazi domestici, ai luoghi di lavoro, dagli spazi pubblici e dei servizi ai luoghi del tempo libero.

OPPORTUNITÀ PROFESSIONALI

L'interior designer è un progettista in grado di affrontare la progettazione di spazi di varie dimensioni e complessità e di tradurre le richieste della committenza in soluzioni concrete, portatrici di comfort, emozioni e senso. Figura fondamentale per studi di architettura e design, agenzie organizzatrici di eventi e studi televisivi, cantieri per la nautica e imprese del settore del mobile e dei complementi d'arredo, per la sua preparazione specifica può affrontare anche la carriera di critico e studioso del sistema dell'arredo e degli interni e di consulente e direttore artistico per aziende del comparto moda e design.

A CHI È RIVOLTO

Il corso si rivolge a chi è in possesso di un diploma di scuola superiore e a studenti provenienti da università italiane o estere, con uno specifico interesse per il progetto degli ambienti, per lo studio dei materiali, per l'illuminotecnica e i complementi d'arredo.

1° ANNO

Storia dell'arte contemporanea
Storia del design 1
Tecnologie dei nuovi materiali 1
Disegno tecnico e progettuale
Modellistica per Interior design 1
Metodologia della progettazione
Design degli interni 1
Tecniche di modellazione digitale 3D 1
Graphic design 1
Antropologia culturale
Lingua inglese
Attività extracurriculari

2° ANNO

Storia del design 2
Storia dell'architettura contemporanea
Modellistica per interior
Tecnologia dei materiali 2
Design degli interni 2
Tecniche della modellazione rendering
Graphic design
Fenomenologia del corpo
Lingua inglese
Attività extracurriculari

3° ANNO

Interior design 3
Architettura virtuale
Layout e tecniche di visualizzazione
Fenomenologia delle arti contemporanee
Sociologia dei processi culturali
Design management
Attività extracurriculari
Elaborato di tesi e progetto finale

CORSI EXTRACURRICULARI A SCELTA

Elaborazione digitale dell'immagine (Photoshop)
Progettazione gioielli
Maglieria
Teoria del colore
Cultura della sostenibilità
Metodologie e tecniche della comunicazione (Grafica e portfolio)
Design tessile
Educazione al linguaggio fotografico
Uso dell'immagine per il progetto
Design, economia, comunicazione e marketing
Calligrafia
Tecniche della stampa

Raffles Milano
Istituto Moda e Design

rafflesmilano.it
info@rafflesmilano.it

Via Felice Casati, 16
20124 Milano MI

Info Corsi Triennali
triennali@rafflesmilano.it

Segreteria
dal lunedì al venerdì
dalle 9:00 alle 18:00
+39 02 22 17 50 50